

KOT W BUTACH



Sceniczna adaptacja znanej wszystkim baśni Charlesa Perrault pod tym samym tytułem utrzymana w konwencji musicalowej, w której utwory wokalne - wspaniałe piosenki napisane przez Jacka Łągwę (kompozytora grupy „Ich Troje”) – współtworzą merytoryczną warstwę spektaklu.

Wzruszające i zabawne jednocześnie przygody młodego wieśniaka Collina i jego niezwykle inteligentnego Kota, zostały przedstawione w oszczędnej i uniwersalnej formie scenicznej, co pozwala funkcjonować spektaklowi w niemalże każdych warunkach. Jednocześnie oko widza mogą cieszyć barwne, bogato zdobione złotem srebrem i kosztownościami kostiumy z epoki, w które – często je zmieniając – stroją się aktorzy.

„Kot w butach” przemawia w równej mierze do wyobraźni i wrażliwości dziecka, jak i rodzica. To piękna, wzruszająca, ale też obfitująca w zaskakujące gagi komediowe opowieść o przyjaźni, poświęceniu i o miłości, w której nie brakuje również wątków sensacyjnych. A te następują za przyczyną groźnego, nieustępliwego i przez wszystkich znienawidzonego Ludojada....

Czy sprytny Kot poradzi sobie z budzącym trwogę potworem? Najlepiej przekonać się o tym osobiście...

Scenariusz, adaptacja i reżyseria
Artur Pastuszko

Występują:

Małgorzata Tobiasz, Małgorzata Duk – Nowosad / Olga Miłaszewska
Artur Pastuszko, Jerzy Dowgiałło, Jerzy Mazur / Leszek Abrahamowicz

Czas ok. 85 min.

CENA: ustalana indywidualnie*

INFORMACJE / REZERWACJA: 602 27 13 43

PYTANIA: bananasband.bb@gmail.com

* Cenę generuje czas trwania, i obsada (spektakl może przebiegać w różnych wariantach czasowych i obsadowych (3 – 7 osób) oraz odległość od Warszawy. Cena nie obejmuje kosztów ridera technicznego.



